



“Vele”

una storia.

Produzione 2013

Compagnia Il Giardino delle Ore

di Filippo Pozzoli,
con Matteo Castagna
regia Simone Severgnini
scene Filippo Prina e Antonio Romelli
dipinti Marco Bevignani





Sinossi

Vele. Una storia è un monologo originale, scritto da Filippo Pozzoli (Premio Chiara Giovani 2008 e 2011) ispirato dai testi e dalle note dei pezzi di Marinai, Profeti e Balene del cantautore campano Vinicio Capossela.

Pezzi che sul palco accompagnano l'attore Matteo Castagna diretto da Simone Severgnini, con cui l'autore in una scrittura di scena contemporanea ha tessuto la trama leggera di una pièce teatrale che è metafora della vita e inno alla speranza.

Un tributo alle storie di tutti quei solitari guardiani di un faro che ogni giorno stanno a solcare il mare con gli occhi, aspettando la loro, di nave, provando a distinguere il canto delle sirene da tutto il rumore là fuori.

Quella nave... che quando passa all'orizzonte è come se ti chiamasse, chè a quella magia non si può restare indifferenti. E allora quale paura ci inchioda a terra, senza permetterci di raggiungerla?

Vele è un racconto sulla vita prima di tutto. Sulla solitudine e sulla gioia di vivere, sulla perdita, la mancanza e sul riscatto: un inno alla vita, alla continua ricerca a cui ci spinge, forse uno stimolo a immergerci fino al collo, a tuffarci dentro come si fa nel mare.

In scena il corpo evocativo dell'attore Matteo Castagna, è accompagnato, oltre che dalle musiche di Vinicio Capossela, dai suggestivi dipinti del pittore Marco Bevignani, profondo richiamo ai misteriosi colori del mare, l'altro grande protagonista della nostra storia.

La compagnia il Giardino delle Ore

È stata fondata nel 2011 da un gruppo di attori professionisti legati al territorio erbese, desiderosi di sviluppare a Erba un centro di interesse e di ricerca teatrale, con un suo pubblico interessato, formato ed educato all'attività teatrale.

I componenti della compagnia sono tutti reduci da percorsi di alta formazione sull'attore nei maggiori centri europei (Laboratorio attorale permanente di Quelli di Grock (Milano), Manchester University, Glasgow University (United Kingdom), Grotowsky Intitute (wroclaw,Poland), Odin Teatret (Holstebro, Denmark), *il cui scopo primario è quello di rafforzare la rete tra le molte realtà già operanti nel sociale e nell'arte sul territorio*. Ogni nostro evento è quindi pensato per essere sviluppato assieme alle associazioni e alle realtà del territorio con cui riteniamo fondamentale confrontarci per cooperare, dalla progettazione alla messa in scena dell'evento.

La compagnia inizia così a curare la stagione teatrale della sala Excelsior di Erba con ottimi risultati, affiancando all'attività di programmazione quella di produzione. "Danny Boodman T.D. Lemon" (2011, regia di Diego Pileggi), "Due Pezzi di Pane" (2011, di Maria Cristina Stucchi e Simone Severgnini), finalista al premio Giovani Realtà del Teatro (accademia Nico Pepe, Udine) e semifinalista al Premio Scenario 2011; "Le Serve" (2012, Regia di Simone Severgnini), "Vele" una storia. (2013, di Simone Severgnini, testo di Filippo Pozzoli). La stagione 2012/2013 ha dato il via anche all'attività formativa dell'associazione con il I Corso Attori, e con il laboratorio Teatrale annuale al Liceo Scientifico.

Scheda tecnica

Durata spettacolo: 1h

Palco

- Spazio scenico ideale: 8x8 black box completamente oscurabile
- Altezza scenica: 4 m.
- Graticcie utilizzabili

Audio/Video/Luci

- N°4 Fari Par da 1000 watt
- N°4 Fari Pc da 100° watt
- Dimmer Luci
- Mixer Luci
- caveria
- Mixer audio
- N°4 Casse per amplificazione e spia

Tempo di montaggio stimato: 2h

Tempo di smontaggio stimato: 1h

