

Il Bando “Udienze” nasce dal desiderio della residenza Il Giardino delle Ore, di incontrare e supportare stimoli artistici innovativi nel panorama teatrale italiano contemporaneo e sostenere la loro progettualità

### **Art. 1 – Finalità del bando**

La residenza artistica Il Giardino delle Ore promuove un bando per la selezione di artisti e compagnie under 35 per una Residenza creativa performativa presso la sede della residenza. L’iniziativa nasce dalla necessità di promuovere il lavoro di ricerca dei giovani artisti Lombardi dando loro un’occasione di visibilità e confronto al fine di supportare le giovani compagnie emergenti nella produzione e circuitazione di nuove opere.

### **Art. 2 – A chi si rivolge**

Il bando si rivolge ad artisti (singoli, gruppi formali ed informali) under 35 residenti sul territorio lombardo.

### **Art. 3 – Tipologia di progetti ammissibili**

Possono partecipare al bando progetti per la realizzazione di spettacoli e performances nell’ambito del teatro, della danza e delle arti performative. Sono ammessi solo progetti ex novo o in fieri non ancora giunti alla fase conclusiva.

Non sono ammessi spettacoli già prodotti e i relativi riallestimenti. In caso di progetti già avviati è necessario dettagliare lo stato di avanzamento dei lavori, mostrare i materiali delle tappe precedenti e indicare gli obiettivi da raggiungere tramite la residenza.

### **Art. 4 – Modalità di partecipazione**

Ogni gruppo partecipante dovrà far pervenire il seguente materiale a Il Giardino delle Ore via mail all’indirizzo [direzioneartistica@ilgiardinodelleore.com](mailto:direzioneartistica@ilgiardinodelleore.com) entro e non oltre **il 25 febbraio 2019**

1. biografia della compagnia (max 1 cartella)
2. sinossi artistica del progetto proposto (max 2 cartelle)
3. descrizione dettagliata degli obiettivi da raggiungere tramite la residenza;
4. esigenze tecniche del progetto proposto (in linea di massima)
5. indicazione di un referente del progetto (nome, cognome, numero di telefono, mail)
6. link a un video integrale di un precedente spettacolo realizzato dalla compagnia

7. autorizzazione al trattamento dei dati personali ai soli fini previsti dalla legge per le pratiche di iscrizione al concorso, firmato dal referente del progetto.

#### **Art. 5 – Criteri di selezione**

I progetti pervenuti saranno valutati dalla direzione artistica della compagnia sulla base dell'interesse suscitato nella giuria. La Direzione Artistica selezionerà indiscutibilmente, tra tutte le proposte pervenute, 1 progetto da sostenere secondo le seguenti modalità. Nei giorni 02 e 03 marzo 2019, a Erba i candidati selezionati saranno invitati a mostrare a una commissione il proprio lavoro, entro il 03/03/2019 la residenza decreterà il progetto vincitore.

#### **Art. 6 – Tempi e modi della Residenza**

- 2 settimane di prove negli spazi della Residenza, e l'assistenza tecnica e logistica. In un periodo da concordare nei mesi tra luglio e settembre 2019. (NB, vitto e alloggio saranno a spese della compagnia ospite; sarà possibile alloggiare e desinare in luoghi convenzionati con la compagnia)
- Il supporto organizzativo e comunicativo alla produzione
- Una tenitura dello spettacolo (2/3/4 repliche) a cachet da inserirsi nella successiva stagione o nel festival estivo, nel territorio dell'Erbese e Alta Brianza da definirsi con la Direzione Artistica della Residenza

#### **CONTATTI**

Il Giardino delle Ore

Via Alserio, 2, 22036, Erba (CO)

Tel. +39 3355916322

[direzioneartistica@ilgiardinodelleore.com](mailto:direzioneartistica@ilgiardinodelleore.com)

## **SCHEDA DI PARTECIPAZIONE BANDO UDIENZE**

La scheda di partecipazione dovrà riportare le seguenti voci:

TITOLO DEL PROGETTO

NOME DEL REGISTA

DATA DI NASCITA DEL REGISTA

Nr. DI ATTORI, NOMINATIVI E DATE DI NASCITA

ALTRI PARTECIPANTI (AIUTI E TECNICI)

SEDE DELLA COMPAGNIA

CONTATTI E INDIRIZZO MAIL

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

ESIGENZE TECNICHE

NOTE DI REGIA

CURRICULUM DEL REGISTA

CURRICULUM DEGLI ATTORI

LINK A VIDEO DI UN LAVORO PRECEDENTE